

Landgänge 2019

**innig!**

23. Juni 2019: Zwei Konzerte in der Kirchen zu St. Peter

Anna Maria Pammer (Sopran),  
Anja Schröder (Violoncello),  
Yova Serkova (Bajan),  
Bernhard Zachhuber (Klarinetten),  
Christoph Radinger (Orgel),  
Gerhard Stäbler, Kunsu Shim (Performance)

**Kirche St. Peter (14:00)**

Peter Androsch: *Marx Wagner Akkorde* (Bajan, Orgel) (UA)  
Phillipe Manoury: *Xanadu* (Klar. Sop.)  
Bernd Preinfalk: *rahmen II* (Klar. Vc) (UA)  
Sofia Gubaidulina: *Brief an die Dichterin Rimma Dalos* (Sop. Vc.)  
Christoph Schickedanz: *Canto doloroso e Danza* (Vc) (UA)  
Elisabeth Harnik: *Kugelstein II* (Klar. Sop.)  
Gerhard Krammer: *Fantasia für Kirchenorgel*  
Marton Illes: *Psychogramm II* (Klar.)

**Kreuzwegkapelle zu St. Peter (15:30)**

Installation *Feld II* für Bajan, Klarinette, Gitarre, Violoncello, Kontrabass  
Gerhard Stäbler: *...leaving the gold...* für Klarinette und fünf CD-Player  
Kunsu Shim: *soft speaker* für Mikro und Lautsprecher  
Kunsu Shim: *confused rain (I) APART confused rain (II)* mit simultanen George Brecht/Yoko Ono  
Performances: für Bajan und Performer